



ΑΔΑ: ΒΙΨΗΓ-1Σ3

Αθήνα, 28/1/2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΩΝ  
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ, ΜΝΗΜΕΙΩΝ  
& ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

Αρ. Πρωτ.:  
ΥΠ.ΠΟ.Α/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ4/  
21122/12524/1378/513

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίας 20-22  
Ταχ. Κώδικας: 106 82 Αθήνα  
Πληροφορίες: Α. Στρατής  
Τηλ.: 2131322349  
Fax: 210 8201417  
E-mail: astratis@culture.gr

ΠΡΟΣ:

1. Δ' Έφορεία Προϊστορικών  
& Κλασικών Αρχαιοτήτων  
Πλατεία Συντάγματος  
21100 Ναύπλιο
2. 25<sup>η</sup> ΕΒΑ  
20007 – Αρχαία Κόρινθος
3. ΥΝΕΜΕΓΕΔΕ,  
Μαιζώνος 17,  
Τ.Κ. 262 23 – Πάτρα
4. ΥΠΚΕΑ,  
Γεν. Δ/ση Περιβάλλοντος,  
ΕΥΠΕ, Τμ. Β',  
Λ. Αλεξάνδρας 11,  
Τ.Κ. 11473 – Αθήνα.

**ΘΕΜΑ:** Έγκριση της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (Μ.Π.Ε.) του έργου «Έργα Μεταφοράς και Διανομής Νερού Άρδευσης από Δίκτυο Αναβάλου στους Δήμους Ασκληπιείου και Επιδαύρου Ν. Αργολίδας», Περιφέρειας Πελοποννήσου.

#### ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (Φ.Ε.Κ. 98/Α'/22.04.2005)
2. Το Π.Δ. 118 (ΦΕΚ 152/Α/25-06-2013) «Τροποποίηση του π.δ. (Α' 141) –Ίδρυση Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και μετονομασία των Υπουργείων Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και

- Αθλητισμού σε Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και σε Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων αντιστοίχως»
3. Το Π.Δ. 119/2013 (ΦΕΚ 153/Α/25-6-2013) «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»
  4. Την ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49610/28.11.90 (Φ.Ε.Κ. 743/Β'/29.1.90) «Εξάιρεση από τον περιορισμό των τριών υπογράφων»,
  5. Το Π.Δ. 191/2003 (Φ.Ε.Κ. 146/Α'/13-06-2003) «Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού».
  6. Τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (Φ.Ε.Κ. 153/Α'/28.06.2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»
  7. Τις υπ' αριθμ. α) ΥΑ 102098/4753/8-11-1956 (ΦΕΚ 241/Β/19-11-1956), με την οποία ως αρχαιολογικός χώρος η μικηναϊκή ακρόπολη της Τίρυνθας, β) ΥΑ ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ04/12613/696/8-5-1991 (ΦΕΚ 379/Β/10-6-1991), με την οποία καθορίστηκαν ζώνες Α' και Β' Προστασίας του αρχαιολογικού χώρου της Τίρυνθας και γ) ΥΠΑΙΘΠΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΑΧ/Φ43/ 104966/28613/ 6026/ 4958/8.11.2012, με την οποία αναοριοθετήθηκε ο αρχαιολογικός χώρος της Τίρυνθας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.3028/2002.
  8. Τις υπ' αριθμ. α) ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/25242/559/5.5.1982 (ΦΕΚ 320/Β/2.6.1982) και ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/46675/1165/3.11.1988 (ΦΕΚ 843/Β/16.11.1988), με τις οποίες χαρακτηρίστηκε ως βυζαντινό μνημείο το πργόσπιτο εντός του οικισμού του Αγ. Ανδριανού, β) 15243/24.8.1963 Απόφασης (ΦΕΚ 408/Β/18.9.1963), με την οποία κηρύχθηκε ως αρχαιολογικός χώρος ο λόφος του Προφήτη Ηλία, γ) την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/Α/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΑΧ/Φ43/125649/64735/8436/4034/17.7.2013 (ΦΕΚ 283/ΤΑΑΠ/7.8.2013), με την οποία χαρακτηρίστηκε ως αρχαιολογικός χώρος ο λόφος Καστράκι.
  9. Τις υπ' αριθμ. α) ΠΔ 19-2-1935 (ΦΕΚ 53/Α/27-2-1935), με το οποίο χαρακτηρίστηκε ως αρχαιολογικός χώρος ο λόφος του Λυγουριού, β) ΥΑ ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/52481/2644/ 15-06-2012 (ΦΕΚ 220/ΑΑΠ/15-06-2012), με την οποία αναοριοθετήθηκε ο αρχαιολογικός χώρος των ιερών του Ασκληπιού και του Απόλλωνα Μαλεάτα στην Επίδαυρο, γ) ΥΑ 99791/3277/24.10.1951 (ΦΕΚ 219/Β/31.10.1951), με την οποία χαρακτηρίστηκε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο ο Ι.Ν.Αγ. Μαρίας στο Λυγουριό και δ) ΥΑ 62493/2330/6.8.1952 (ΦΕΚ 186/Β/19.8.1952), με την οποία κηρύχθηκε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο ο ναός του Αγ. Ιωάννη του Θεολόγου στη θέση Παλαιό Λιγουριό.
  10. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, όπως διατυπώθηκε στην αρ. 37/03.12.2013 Συνεδρία του.

#### Αποφασίζουμε

Την έγκριση της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (Μ.Π.Ε.) του έργου «Έργα Μεταφοράς και Διανομής Νερού Άρδευσης από Δίκτυα Αναβάλλου στους Δήμους Ασκληπιείου και Επιδάυρου Ν. Αργολίδας», Περιφέρειας Πελοποννήσου, με τους εξής όρους:

1. Να προηγηθούν δοκιμαστικές τομές σε περιοχές που θα υποδειχθούν από τις αρμόδιες Εφορείες Αρχαιοτήτων. Σε περίπτωση που κατά τις δοκιμαστικές τομές εντοπιστούν αρχαιότητες, να ακολουθήσει ανασκαφική διερεύνηση, από τα αποτελέσματα της οποίας να εξαρτηθεί η συνέχιση του έργου στις περιοχές αυτές.
2. Οι εκσκαφικές εργασίες να γίνουν υπό την εποπτεία των συναρμόδιων Εφορειών Αρχαιοτήτων. Ο αριθμός του απαιτούμενου ειδικευμένου προσωπικού να καθοριστεί σε συνεργασία με τις συναρμόδιες Εφορείες Αρχαιοτήτων και σύμφωνα με τον αριθμό των παραλλήλως διενεργούντων μετώπων του έργου. Σε περίπτωση που κατά τη διάρκεια των εργασιών εντοπιστούν αρχαιότητες, οι εργασίες να διακόπτονται άμεσα και να ακολουθήσει ανασκαφική έρευνα. Το κόστος των δοκιμαστικών τομών, της αρχαιολογικής παρακολούθησης των εκσκαφών, καθώς και της ενδεχόμενης ανασκαφικής έρευνας να βαρύνει τον φορέα του έργου, σύμφωνα με το άρθρο 37 του Ν. 3028/2002 «Περί Αρχαιοτήτων». Η τελική έγκριση των έργων να εξαρτηθεί από τα πορίσματα της ενδεχόμενης ανασκαφικής έρευνας, από την οποία πιθανώς να προκύψουν τροποποιήσεις στις χωροθετήσεις αυτών, μετά από γνωμοδότηση των αρμόδιων Συμβουλίων του ΥΠΠΟΑ.
3. Κατά τη διάρκεια της έρευνας, οι κύριοι του έργου να λάβουν όλα τα μέτρα, που τυχόν απαιτηθούν για την προστασία των διερχομένων και των αρχαιοτήτων (αντιστήριξη πρανών, περίφραξη, σήμανση, ενδεχομένως αποστράγγιση κλπ).
4. Σε περίπτωση τροποποίησης των προβλεπόμενων έργων ή επέκτασης αυτών ή αναγκαιότητας κατασκευής λοιπών συνοδών έργων να υποβληθούν προηγουμένως οι σχετικές μελέτες προς έγκριση στις αρμόδιες Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ.
5. Τα κτίρια των δεξαμενών και των αντλιοστασίων να βαφούν σε γαϊώδη χρώματα. Στις στέγες να τοποθετηθούν κεραμίδια βυζαντινού τύπου.
6. Να πραγματοποιηθεί περιμετρική δενδροφύτευση στους χώρους των αντλιοστασίων και των δεξαμενών.

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού & Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού
3. Γ.Δ.Α.Π.Κ.
4. Δ.Μ.Ε.Ε.Π.
5. Γραμματεία Κ.Α.Σ.
6. ΔΙ.Π.Κ.Α. – Τμήμα Α1
7. ΔΙ.Π.Κ.Α – Α1, Α. Στρατής
8. Δ.Β.Μ.Α. – Τμήμα Β1

Ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού

Πάνος Παναγιωτόπουλος

